

Aanvullend docentenmateriaal

Qui arrive ce soir?



Auteur : Wim Gombert

Project Frans / Wim Gombert bezit de exclusieve rechten op de inhoud van de pdf in de bijlage. Zonder toestemming mogen anderen de tekst niet kopiëren, verveelvoudigen, verspreiden, vertalen of anderszins gebruiken. Project Frans / Wim Gombert geeft hierbij toestemming aan [naam school/instelling] om dit materiaal te gebruiken en te vermenigvuldigen, uitsluitend ten behoeve van de lessen in deze school/instelling door docenten die verbonden zijn aan deze school/instelling.

Inhoud en fragmenten

Een boekje met het verhaal (om leerlingen in groepen/tweetallen het verhaal te laten lezen).

Qui arrive ce soir ?

Wendy Maxwell



Le narrateur : Réjean et Sylvie sont maintenant amis.
Ils sont ensemble à l'école aussi.
Après quelques semaines, elle invite Réjean
À venir chez elle pour rencontrer ses parents.
(Sylvie et sa mère sont ensemble dans la cuisine. M. Lebrun est dans le salon, en train de lire le journal.)

Sylvie : Maman, j'ai invité mon ami Réjean à venir ici ce soir.

Mme Lebrun : *(Elle chuchote.)*
Est-ce que tu es sûre que c'est une bonne idée ? Tu penses que ton père va aimer Réjean ?

Sylvie : Je ne sais pas, mais il est tellement gentil et très créatif, et il a gagné le concours de danse à l'école. Maintenant, il aide l'enseignant à donner des leçons de danse !

Mme Lebrun : J'ai tellement hâte de rencontrer ton nouvel ami, Sylvie !

1

Het script voor de docent zonder de didactische aanwijzingen van Wendy Maxwell.

Activité #5 (Le DVD ou les vidéos, vous/tu)

Nieuwe woorden: l'/un(e) adulte

Gebruik bestand:

Wijs de leerlingen op de video's in Magister voor het leren van woorden/gebaren.

Dans la pièce, quand Réjean parle avec M. Lebrun, il n'utilise pas « tu », il utilise « vous ». Pourquoi est-ce qu'il n'utilise pas « tu » ?

(.....parce qu'il veut être poli)

Oui ! Si quelqu'un qui est jeune **/jong/** jeune veut parler avec un adulte **/volwassene/** adulte, il doit utiliser « vous ». Mais quand le jeune parle avec l'adulte et utilise le sujet « vous », est-ce qu'il doit dire, par exemple, « vous parle » ou « vous parlez » ?

(.....il doit dire « vous parlez » et pas « vous parle ».

Maintenant, je dis une petite phrase avec le sujet « tu » et la classe dit la même phrase avec le sujet « vous » ! On commence :

tu travailles	tu finis	tu prends	tu sors
tu manges	tu choisis	tu viens	tu pars
tu donnes	tu applaudis	tu apprends	tu mets
tu parles		tu comprends	
tu regardes	tu peux		tu veux
tu aimes	tu dois	tu entends	tu vas
tu écoutes	tu sais	tu attends	
tu fermes	tu écris	tu descends	tu es *
tu joues	tu as	tu réponds	tu fais *
tu montes		tu perds	tu dis *

Pour les verbes qui commencent par une voyelle, vous devez dire le « s » : Vous avez / vous écrivez / vous allez / vous aimez / vous écoutez...

Maintenant, quand vous parlez avec moi, vous devez utiliser « vous ».
Pourquoi est-ce que je veux ça ? (.....parce que vous êtes un adulte et tout le monde dans la classe est plus jeune, alors c'est poli.

Et quand je parle à la classe, je vais utiliser le sujet « vous » parce que c'est pluriel !!!

Een script met alle reviews (kinesthetic en oral):

Jeunesse en action 3A

[QUI ARRIVE CE SOIR ?

REPETITIONS]

Répétition kinesthétique= **Docent zegt de woorden**, leerlingen zeggen na en doen het gebaar.

Répétition kinesthétique #1 (=AC 1)

- ❖ Je commence
- ❖ Je veux commencer
- ❖ Il travaille
- ❖ Il doit travailler
- ❖ Je sais !
- ❖ Je connais une personne.
- ❖ Il achète un chapeau au magasin
- ❖ le jour
- ❖ le soir
- ❖ la nuit

Een tweede script met reviews, nu met meer chunks en hele zinnnetjes.

Jeunesse en action 3A

[QUI ARRIVE CE SOIR ?

REPETITIONS-2]

Répétition kinesthésique= **Docent zegt de woorden**, leerlingen zeggen na en doen het gebaar.

Répétition kinesthésique #3 (na AC 2)

- ❖ Je lave mon visage
- ❖ Je lave son visage
- ❖ Je lave ses pieds
- ❖ Je n'aime pas laver ses pieds
- ❖ Mon et ton, ça rime
- ❖ Les filles parlent beaucoup

Een woordenlijst per section:

QAC - Liste de mots

F-N (par section)

Section:

Page 1

Bienvenue!	=	Welkom!	QAC - A	1
l'/un auteur	=	de/een auteur	QAC - A	2
poli	=	beleefd (m)	QAC - A	3
polie	=	beleefd (v)	QAC - A	4
souvent	=	vaak	QAC - A	5
il/elle invite	=	hij/zij nodigt uit	QAC - A	6
chez	=	bij	QAC - A	7
en train de	=	bezig met	QAC - A	8
le/un journal	=	de/een krant	QAC - A	9
le/un salon	=	de/een zitkamer	QAC - A	10
la/une leçon	=	de/een les	QAC - A	11
la hâte	=	de haast	QAC - A	12